

# Cycle of *Ascending Major 3rds.* #1

3 Maj. chords ascending in Maj. 3rds, preceded by their dominants

Bass Clef  
Instruments

©2016 bobbysternjazz.com.  
All Rights Reserved

D<sup>♭</sup> C<sup>7</sup> F E<sup>7</sup> A A<sup>♭7</sup> D<sup>♭</sup> A<sup>♭7</sup> alt

D C<sup>♯7</sup> F<sup>♯</sup> F<sup>7</sup> B<sup>♭</sup> A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> alt

E<sup>♭</sup> D<sup>7</sup> G F<sup>♯7</sup> B B<sup>♭7</sup> E<sup>♭</sup> B<sup>♭7</sup> alt

E E<sup>♭7</sup> A<sup>♭</sup> G<sup>7</sup> C B<sup>7</sup> E B<sup>7</sup> alt

F E<sup>7</sup> A A<sup>♭7</sup> D<sup>♭</sup> C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> alt

F<sup>♯</sup> F<sup>7</sup> B<sup>♭</sup> A<sup>7</sup> D C<sup>♯7</sup> F<sup>♯</sup> C<sup>♯7</sup> alt

G F<sup>♯7</sup> B B<sup>♭7</sup> E<sup>♭</sup> D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> alt

A<sup>♭</sup> G<sup>7</sup> C B<sup>7</sup> E E<sup>♭7</sup> A<sup>♭</sup> E<sup>♭7</sup> alt

# Cycle of Ascending Maj 3rds. #1

©2016 bobbysternjazz.com.  
All Rights Reserved

2

A A<sup>b7</sup> D<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F E<sup>7</sup> A E<sup>7</sup>alt



B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> D C<sup>#7</sup> F<sup>#</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup>alt



B B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> D<sup>7</sup> G F<sup>#7</sup> B F<sup>#7</sup>alt



C B<sup>7</sup> E E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup>alt



Notes

